АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДУБНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«УТВЕРЖДАЮ»
Временно исполняющий полномочия
Главы городского округа Дубна
Московской области

_____ А.Б. Брызгалов

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Областного открытого парафестиваля-конкурса искусств «ДОБРЫЙ МИР»

2026 год
г. о. Дубна

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областного открытого парафестиваля-конкурса искусств «Добрый мир» (далее – парафестиваль).

2. Цель парафестиваля – раскрытие творческого потенциала детей и взрослых с ограниченными возможностями, способствующего их более полной социальной адаптации в современном мире.

3. Задачи парафестиваля:

содействие развитию творческих способностей детей с ограниченными возможностями, применению их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры;

выявление молодых талантов, поддержка творчески одарённых детей и молодёжи;

расширение творческих контактов между детьми с ограниченными возможностями;

привлечение внимания общественных организаций, учреждений культуры, творческих союзов, благотворительных фондов, широкой общественности города к проблеме лиц с ограниченными возможностями.

4. Парафестиваль проводится при информационной поддержке Министерства культуры и туризма Московской области.

5. Учредители фестиваля:

Администрация городского округа Дубна Московской области.

6. Организаторы парафестиваля:

Администрация городского округа Дубна Московской области;

Муниципальное бюджетное учреждение города Дубны Московской области «Дворец культуры «Октябрь».

7. Дата и место проведения 06 декабря 2026 года, 141983, Московская область, город Дубна, площадь Космонавтов, дом 1, Дворец культуры «Октябрь».

II. Порядок и условия проведения фестиваля

8. Общее руководство парафестивалем осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). В состав Оргкомитета входят представители администрации городского округа Дубна Московской области, представители окружного управления № 24 Министерства социального развития Московской области, представители Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Общеобразовательная школа «Возможность» для детей с ограниченными возможностями здоровья г. Дубны Московской области, представители Муниципального бюджетного учреждения города Дубны Московской области «Дворец культуры «Октябрь» (Приложение № 1).

9. Оргкомитет обеспечивает формирование общей программы мероприятий фестиваля (формирует состав жюри, определяет очередность конкурсного выступления участников), решает технические и организационные вопросы по проведению парафестиваля, обеспечивает организацию безопасности участников и гостей мероприятия, размещение транспорта и оказания медицинской помощи в период проведения мероприятия, организует подготовку информационных материалов, участия представителей средств массовой информации в период проведения мероприятия, подготовку дипломов победителям и участникам мероприятий, несет ответственность за содержание печатной продукции в едином художественном стиле. Организует работу специалистов и персонала в целях достижения соответствующего порядка выступлений, предоставляет в Министерство культуры и туризма Московской области информацию о проведении мероприятия для размещения на официальном сайте и иных информационных ресурсах за 14 дней до начала проведения мероприятия, а в течение 5 (пяти) рабочих дней с даты окончания мероприятия направляет итоговый аналитический отчет, а также фото и видеоматериалы о проведении мероприятия.

Оргкомитет Фестиваля осуществляет свою деятельность на постоянной основе в течение срока проведения Фестиваля. Руководит работой Оргкомитета председатель. Решения Оргкомитета оформляются протоколами.

10. Участие в Фестивале бесплатное.

11. Участниками Фестиваля могут быть лица с ограниченными физическими возможностями, занимающиеся в ДМШ,ДШИ, в творческих коллективах учреждений культуры и образования, в любительских коллективах, независимо от их ведомственной принадлежности, так и частные лица.

12. Направления конкурса:

- «А»: профильные образовательные учреждения – ДМШ,ДШИ и др.;
- «В»: общеобразовательные школы, ДК, художественная самодеятельность;

13. Парафестиваль проводится по номинациям:

«Декоративно-прикладное искусство»;

«Изобразительное искусство»;

«Художественное слово»;

«Вокал» (сольное исполнение);

«Вокал» (хоровое, ансамблевое исполнение);

«Инструментальное исполнительство»;

«Театральное искусство»;

«Хореографическое искусство».

14. Возрастная категория участников:

I возрастная категория: 7 – 9 лет;

IIвозрастная категория: 10 – 13 лет;

III возрастная категория: 14 – 17 лет;

IVвозрастная категория: 18 лет и старше.

В каждой номинации участник может выступить только с одним номером или произведением (одна песня, один танец и т.д.) в исполнительском искусстве и заявить одну работу в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.

Продолжительность выступления каждого участника – не более 5 минут.

Выступление в номинации театральное искусство – не более 15 минут.

Участники выступают только в заявленных заранее номинациях.

В составе хоров, театральных, хореографических коллективов допускается не более 10% от общего числа участников в возрасте иной возрастной группы.

Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.

15. Первый этап «Отборочный» проводится дистанционно для всех номинаций.

Для участия необходимо пройти электронную регистрацию и заполнить заявку https://dk.mosreg.ru/festivals, а так же для проведения отборочного этапа и для удобства работы членов жюри заполнить заявку, пройдя по ссылке http://dobriymir.dkoctober.ru/ в срок до 15 ноября 2026 года (включительно).

К заявке прилагаются: творческая характеристика коллектива /участника, фото коллектива или участника, ссылка на видеозапись (1 номера, хронометраж не более 5 минут, (для номинации «театральное искусство» не более 15 минут»), фотография 1 конкурсной работы (только изобразительное и декоративно-прикладное искусство), фонограмма.

16. К видеозаписи предъявляются следующие требования:

продолжительность в соответствии с номинацией (без монтажа);

качество видео не ниже HD;

хорошее качество звука;

Медиафайл видеозаписи должен содержать информацию: Ф.И.О. участника (название коллектива), Название учреждения, городское или сельское поселение и название произведения.

17. Каждый претендент может подать только одну заявку в любую из номинаций.

18. Неподписанные заявки, или заявки, заполненные не полностью (с пропуском тех или иных пунктов), к рассмотрению организаторами парафестиваля не принимаются.

19. После окончания приема заявок, в течение 7 рабочих дней, экспертная комиссия, формируемая организаторами Фестиваля по согласованию с Оргкомитетом, рассматривает заявки на Фестиваль, и отбирает лучших претендентов из расчета не более 50 участников на каждую номинацию.

20. Экспертная комиссия формируется из деятелей культуры и искусства, преподавателей учебных заведений в областях искусств, представленных

на парафестивале, и ведет свою деятельность согласно регламенту работы, который утверждается организаторами Фестиваля.

21. По итогам работы экспертной комиссии формируется рейтинговый протокол с результатами первого «отборочного» этапа. Решение экспертной комиссии является окончательным и изменению не подлежит.

22. Претенденты, прошедшие отбор, получают от организатора письмо-приглашение на Фестиваль на электронные почты, указанные в заявках.

23. С момента получения подтверждения, претендент получает статус участника Фестиваля.

24. В случае отказа от участия, письмо-приглашение направляется к следующему по рейтингу претенденту, указанному в протоколе экспертной комиссии.

25. Процедура формирования перечня участников завершается не позднее 30 ноября 2025 года (включительно).

26. Оргкомитет оставляет за собой право не включать в конкурсную программу фестиваля-конкурса заявителей, которые не соответствуют условиям Положения. Апелляция по отбору видеоматериала не принимается, также оргкомитет не объясняет причины, по которым заявки не были поддержаны.

27. Второй этап «Конкурсный» - проводится 06 декабря 2026 года

Регистрация участников – 11.00

Начало работы выставки – 12.00

Начало конкурсной программы на сцене– 13.00.

28. Во время конкурсных выступлений участники исполняют конкурсные произведения по возрастным категориям, согласно порядку выступления, который формируется организаторами Фестиваля по согласованию с Оргкомитетом.

29. Порядок выступлений и Программа Фестиваля будут разосланы на электронные почты, указанные в заявках, и опубликованы не позднее 26 ноября 2026 года на информационных ресурсах Дворца культуры «Октябрь» http://dkoctober.ru/; https://vk.com/dkdubnaoctober, https://max.ru/channel_dkoctoberbubna

30. Всем участникам необходимо прибыть на парафестиваль до начала соответствующей фестивальной номинации.

III. Особые условия

31. Все фонограммы должны быть записаны на USB-носителе с указанием:

а) номера в порядке звучания,

б) названия произведения,

в) названия ансамбля или фамилии исполнителя. Иметь копии фонограмм при себе – обязательно. Все USB-носители возвращаются участникам после окончания мероприятия.

32. Рисунки, представленные на конкурс, могут быть выполнены в любой живописной и графической техниках. Предпочтительный формат конкурсных работ А3 и более с указанием ФИО автора, возраста, название творческого коллектива, организации (Приложение № 3). Работы оформляются в паспарту, этикетка располагается в правом нижнем углу на паспарту. Нельзя располагать этикетку поверх рисунка. Декоративно-прикладные работы также должны быть с указанием ФИО автора, возраста, название творческого коллектива, организации, муниципального образования.

Работы, оформленные ненадлежащим образом, будут не допущены к конкурсу.

33. Рисунки и декоративно-прикладные работы, которые прошли I отборочный этап, должны быть представлены организаторам фестиваля – конкурса за счет направляющей стороны не позднее 01 декабря 2026 г для оформления выставки 05 декабря 2026 г. (II этап – конкурсный день).

VI. Жюри Фестиваля и критерии оценки участников

34. Состав жюри формируется Оргкомитетом и доводится до сведения участников не ранее пяти и не позднее двух дней до начала Фестиваля.

35. В состав жюри могут входить Заслуженные деятели искусств Российской Федерации, Заслуженные работники культуры Российской Федерации и Московской области, профессора, доценты и преподаватели вузов и колледжей культуры и искусства, известные артисты, преподаватели учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

36. Жюри ведет свою деятельность согласно регламенту работы, который утверждается организаторами Фестиваля по согласованию с Оргкомитетом.

37. Жюри оценивает выступление участников по следующим критериям:

уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения;

глубина и яркость воплощения художественного образа (артистизм, эстетика костюмов);

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;

эмоционально-художественная выразительность;

соответствие номинации.

38. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является Протокол членов жюри, подписанный председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. В случае равного количества голосов решающим является голос председателя жюри.

39. Жюри, организаторы Фестиваля и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Фестиваля до официальной церемонии награждения.

40. Каждая возрастная категория оценивается отдельно.

IV. Порядок награждения победителей Фестиваля

41. Участники фестиваля-конкурса, занявшие первое, второе и третье место, награждаются Дипломами Министерства, согласно распоряжению Министерства культуры и туризма Московской области от 17.05.2024 № 17РВ-82 «Об учреждении Диплома Министерства культуры м туризма Московской области».

42. Награждение участников производится в каждой номинации и возрастной группе. Победители фестиваля-конкурса награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени и обладателя Гран-При.

«Гран-При» (один приз, среди всех возрастных категорий и номинаций),

«Лауреат I степени» (по одному призу в каждой из возрастных категорий в каждой номинации),

«Лауреат II степени» (не более двух призов в каждой из возрастных категорий в номинации),

«Лауреат III степени» (не более трех призов в каждой из возрастных категорий в каждой номинации).

43. Жюри имеет право не присваивать призовые места.

44. Участники фестиваля-конкурса не имеют право использовать творческие номера, ставшие лауреатами 2025 года.

45. По решению жюри могут быть учреждены специальные призы жюри для поощрения участников или руководителей участников Фестиваля.

46. Все получают электронный диплом участника.

V. Финансовые условия

47. Доставка участников к месту проведения парафестиваля осуществляется силами и средствами направляющей стороны.

48. Финансирование парафестиваля осуществляется за счет средств бюджета городского округа Дубна и средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности Муниципального бюджетного учреждения города Дубны Московской области «Дворец культуры «Октябрь».

VII. Права и обязанности учредителей и организаторов парафестиваля

49. Организация и проведение мероприятия осуществляется на основании Положения об организации и проведении областного культурно-массового мероприятия в сфере народного творчества, утвержденного организатором мероприятия и согласованного Министерством.

50. Администрация городского округа Дубна Московской области:

утверждает положение парафестиваля;

-несет ответственность за качество работы Организационного комитета мероприятия;

-организует участия представителей СМИ в период проведения парафестиваля;

-несет ответственность за финансовое и организационно-техническое обеспечение мероприятия;

-формирует и утверждает состав Организационного комитета мероприятия;

-обеспечивает организацию безопасности участников и гостей парафестиваля-конкурса, охрану общественного порядка, пожарную безопасность, оперативное реагирование на возможные чрезвычайные ситуации, размещение транспорта и оказания медицинской помощи в период проведения мероприятия;

51. Муниципальное автономное учреждение города Дубны Московской области «Дворец культуры «Октябрь»:

осуществляет подготовку, организацию и проведение парафестиваля;

ведёт прием и обработку заявок участников;

предоставляет помещения для проведения парафестиваля;

организует работу специалистов и персонала в соответствии с программой парафестиваля и порядком выступлений участников;

VIII. Заключительные положения

52. Подписывая Заявку на участие, претенденты на участие в парафестивале выражают полное согласие со всеми условиями Положения о проведении парафестиваля, подтверждают обязанность соблюдать все пункты порядка проведения парафестиваля, а также дают Оргкомитету и организаторам полное право на обработку персональных данных, указанных в заявке.

53. Невыполнение условий настоящего Положения (нарушение сроков, порядка участия или несоответствие формы заявки) влечёт отстранение от участия в парафестивале.

54. Все творческие материалы претендентов и участников парафестиваля, могут быть использованы Оргкомитетом для общедоступной публикации в электронных и печатных средствах массовой информации, на радио и в телевизионном эфире, в изготовлении специальной рекламной продукции.

IX. Контактная информация

55. Администрация городского округа Дубна: г. Дубна, ул. Балдина, д.2,телефон: 8 (496)218-05-05 (доб.254).

56. Муниципального бюджетного учреждения города Дубны Московской области «Дворец культуры «Октябрь»: 141983, Московская область, г.Дубна, пл. Космонавтов, д. 1, Дворец культуры «Октябрь».

По всем вопросам, в том числе по программе, организации, обращаться по следующим контактным данным:

e-mail: octoberdubna@mail.ru; в теме письма «Парафестиваль»;

приемная: 8(49621) 5-08-38 (доб. 101);

Ляднович Оксана Николаевна, секретарь оргкомитета: 8(49621) 5-08-38 (доб. 107),

Приложение № 1 к Положению о проведении
Областного открытого парафестиваля искусств
«ДОБРЫЙ МИР»

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в Московском областном открытом
парафестивале - конкурсе искусств «Добрый мир»

Номинация _____

Направление конкурса «А» или «В» (п.12 положения)

1. Город, район

_____

2. Полное и сокращенное название учреждения в соответствии с ЕГРЮЛ _____

_____

3. Название коллектива

_____

4. Количество участников (к анкете-заявке приложить список участников коллектива с указанием даты рождения и количеством полных лет на момент проведения конкурса)_____

_____

5. Возрастная группа

_____

6. ФИО руководителя, почётные звания (полностью),
конт.тел._____

7. ФИО концертмейстера, почетные звания (полностью)_____

_____

8. Репертуар (имя автора полностью):_____

_____

9. Продолжительность выступления _____

10. Почтовый адрес, тел., e-mail учреждения _____

_____

11. Группа инвалидности, характер заболевания_____

_____

12. Кратко об участнике (жизнь, творчество, планы на будущее)_____

_____

_____

13. Технические условия_____

_____

14.Ссылка на видео и фото:

15. Указать способ доставки рисунков и работ дпи после окончания фестиваля: наложенным платежом (почта России) или участник забирает самостоятельно.

нужное подчеркнуть

Руководитель учреждения _____/_____/

М.П., дата подпись расшифровка

Внимание! Анкста-заявка является официальным документом, согласно которому оформляются дипломы. Ошибки в дипломах из-за неверно поданных анкет **НЕ ИСПРАВЛЯЮТСЯ**!

Приложение № 2 к Положению о проведении
Областного открытого парафестиваля искусств
«ДОБРЫЙ МИР»

Письменное согласие
на обработку персональных данных

ФИО представителя	ФИО ребенка	Данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе	Подпись, расшифровка

Я, согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребенка) МБУ ДК «Октябрь», расположенном по адресу: 141983, Московская область, г. Дубна, пл. Космонавтов, д. 1 в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУ ДК «Октябрь» и нами.

Персональные данные:

1) Ф.И.О.
2) дата рождения;
3) место обучения;
4) контакты: номер телефона и e-mail;
5) информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше)

предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребенка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МАУ ДК «Октябрь», даю свое согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными моего ребенка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МАУ ДК «Октябрь» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде. Я информирован (-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моем ребенке).

Дата:_____ Подпись руководителя:_____

Приложение № 3
к Положению о проведении
Областного открытого парафестиваля-конкурса искусств
«ДОБРЫЙ МИР»

Оформление именных карточек работ в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство»

Каждая работа, предоставленная на фестиваль-конкурс, должна быть оформлена именной карточкой, напечатанной на компьютере.

Шаблон именной карточки работы

Название работы	
Техника, материалы	
Фамилия, имя автора	
Возраст автора	
ФИО преподавателя/ руководителя	
Название учреждения/студии	
Город /населенный пункт	

Такую табличку обязательно распечатать, вырезать и прикрепить:

- для картин и плоскостных работ – в правом нижнем углу работы:

- для декоративно-прикладных работ – там, где она не портит внешний вид работы.